

BERND FRANKE

**The sky over nine trumpets (for Heinz Mack) for nine trumpets (2016)**

commissioned by the Galerie Beck & Eggeling Düsseldorf and foundation Dommermuth

wp: 10th December 2016, Sankt Moritz / Switzerland  
Trumpet Ensemble Luzern

Duration: about 10`

Meine Komposition „The sky over nine trumpets“ für 9 Trompeten ist Heinz Mack gewidmet und durch seine faszinierende neun-Säulen-Skulptur inspiriert.

Im Einführungstext der Galerie Beck und Eggeling fand ich viele spannende Ansätze für meine Konzeption und Komposition:

man standing right up – with dignity – in space – link between earth and sky – meeting point – relations between Orient and Occident.

Diese Bilder und Gedanken waren ein wunderbarer Ausgangspunkt für meine Musik für neun Trompeten:

Gebündelte Töne und Energie – mit Würde zu spielen – im Raum vor und zwischen den Säulen von Heinz Mack – Leuchten von Klängen – Ornamentik orientalischer und auch barocker Musik – der Wandel im Licht des Tages – das Bewegen von Klängen.

Der Name des Widmungsträgers Heinz Mack diente mir als weiterer Filter, als ein Filter der Buchstaben seines Namens in Töne, Motive und Klänge.

Oft mußte ich an Myanmar denken, an die goldene Pagode in Rangun, aber auch oft an Musik von Monteverdi und Bach, an die Funktion der Trompeten in dieser Zeit:

Als ein Signalinstrument, aber auch als DAS Instrument zur Lobpreisung Gottes im strahlenden Jubilieren.

Das Leben bietet uns viele Perspektiven, so oft auch die Kunst als ein Spiegel.

Bernd Franke, Dezember 2016